

# MUSICAL THEATER BASICS



das Förderprogramm der TGAss

Es geht wieder los!  
Die Kurse finden, je nach aktueller  
Verordnung präsent oder digital statt!

## WIR BAUEN EINE FIGUR

ab 12 Jahren

*Gleich ob strahlende Heldin, verräterischer Schurke, die trottelige Handlangerin oder der tumbe Dorfbewohner, jede Figur braucht Charakter, eine Geschichte und eine Motivation. In diesem Kurs werden wir (angelehnt an unsere Nibelungen-Figuren) unsere Charaktere bauen und ihnen mit spielerischen Mitteln den Hintergrund verleihen, den sie verdienen.*

**Coach: Kris Kurku**

**Samstag, 24. Juli 2021, 10.00 - 11.30 Uhr**

**Samstag, 31. Juli 2021, 10.00 - 11.30 Uhr**

## TANZEN IM SITZEN

ab 12 Jahren

*Tanzen im Sitzen? Wie soll das denn gehen? Ganz einfach, wie ihr mit Vanny in diesem Kurs und anhand des Liedes „Strip away my Conscience“ (Brunhilds Rache) erleben werdet. Und ihr dürft zwischendurch auch aufstehen - versprochen.*

**Coach: Vanny Pauly**

**Samstag, 24. Juli 2021, 12.00 - 13.30 Uhr**

**Samstag, 31. Juli 2021, 12.00 - 13.30 Uhr**

## EINBLICKE IN DIE MUSICALAUSBILDUNG

ab 15 Jahren

*Nach dem Erfolg von letzten Mal, teilt André auch dieses Jahr wieder sein Know-how und führt dich in Übungen aus dem Alltag eines Musicalstudierenden ein.*

*Mit viel Spaß werden so ganz spielerisch Deine Skills erweitert.*

**Coach: André Haedicke**

**Sonntag, 1. August 2021, 11.30 - 13.00 Uhr**

**Samstag, 7. August 2021, 12.00 - 13.30 Uhr**

## SONGCLASS

ab 15 Jahren

max 5 Teilnehmer\*innen

*Du darfst singen! In diesem Kurs schaut Du dir noch genauer deinen mitgebrachten Song an und holst mit Übungen noch mehr aus deiner Performance heraus.*

*Voraussetzung: du kannst deinen mitgebrachten Song „im Schlaf“ und hast ein Playback (ohne Gesangsstimme) im Kurs dabei.*

**Coach: André Haedicke**

**Sonntag, 1. August 2021, 13.30 - 15.00 Uhr**

**Samstag, 7. August 2021, 14.00 - 15.30 Uhr**

## INTENSIVER 2-TAGES WORKSHOP:

### ACTING IS REACTING

ab 16 Jahren

*Mit echten Emotionen die Zuschauer begeistern? Entscheidend dafür ist, auf das was ist reagieren zu können. In diesem Workshop üben wir ein ganzes Wochenende authentisches Schauspiel auf der Bühne anhand von Szenen aus Stücken wie Faust, Krabat oder Besuch der alten Dame, welche wir gemeinsam erarbeiten werden.*

### INFOS zum 2-Tages-Intensiv-Workshop

**Coaches: Nathalie Wirth und Simion Martin**

**Samstag, 14. August 2021, 10.00-18.00 Uhr**

**und Sonntag 15. August 2021, 10.00-18.00**

**Uhr**

**Kosten: 50 EUR für beide Tage**

Die Teilnahme macht am meisten Sinn, wenn du an beiden Tagen kannst.

## UND SO NIMMST DU TEIL:

Unkostenbeitrag pro Teilnehmer\*in und Termin: 10 EUR (digital 7 EUR) (Acting is Reacting: 50 EUR)

**Anmeldung mit Kontaktdaten ganz einfach per Mail an: [andre.haedicke@gmx.de](mailto:andre.haedicke@gmx.de)**

**und wenn du noch Fragen hast: 0178 205 42 64**

Spätestens eine Woche vor Beginn deines gebuchten Kurses bekommst du eine Bestätigungsmail, ob der Kurs stattfindet.

Und dann einfach pünktlich zum Kursbeginn ins BGH Assenheim kommen, deinen Beitrag zahlen und dabei sein!